

ELISA PASCAREL

elisa.pascarel@gmail.com | www.elisapascarel.com | PERMIS B

PROFIL PROFESSIONNEL

1ère Assistante Mise en scène avec une formation en architecture et en arts.

Mon expérience comprend plusieurs longs métrages ainsi que sur de nombreuses publicités dans plusieurs pays comme en France, Australie, Nouvelle-Zélande, Afrique du Sud, Cambodge...

LONGS METRAGES

UNE AFFAIRE TURQUE

Thriller

2025 - Paris, France

En cours de post-production

R: Hüseyin Aydın Gürsoy

dp: Romain Le Bonniec

p: Les Films du Clan

LA PIRE MÈRE AU MONDE

Comédie

2024 - Région Rhône Alpes, FRANCE

R: Pierre Mazingarbe

dp: Brice Pancot

p: Balade Sauvage, 2.4.7 Films



FESTIVAL FFA

ENTRE LES VAGUES | THE BRAVES

Drame

2020 - Paris, FRANCE

R: Anaïs Volpé

dp: Sean Price Williams

p: Caroline Nataf, UNITE



BLOOD VESSEL

Horreur

2019 - Melbourne, AUSTRALIA

R: Justin Dix

dp: Sky Davies

p: Steven McKinnon, Wicked of OZ



EMA NUDAR UMANU

Drame

2018 - Dili, TIMOR LESTE

R: Thomas Henning

dp: Giovanni C. Lorusso

p: Malkriadu cinema



GUILTY.

Docu-fiction

2017 - Melbourne, AUSTRALIA

R: Matt Sleeth

dp: Katie Milwright

p: Maggie Miles, Savage films, Good Pitch



SPOOKERS

Docu-fiction

2016 - Auckland, NEW ZEALAND

R: Florian Habicht

dp: Grant Adams

p: Madman Production Co,
NZ Film Commission, Screen Australia



THE INLAND ROAD

Drame

2016 - queenstown, NEW ZEALAND

R: Jackie Van Beek

dp: Giovanni C. Lorusso

p: Aaron Watson & NZ Films Commission



THE GREAT MAIDEN'S BLUSH

Drame

2015 - Wellington, NEW ZEALAND

R: Andrea Bosshard & Shane
Loader

dp: Alun « Albol » Bolinger
& Warrick « Waka » Attewell

p: Torchlight Films, Jeremy Macey
& Isobel Mebus



THE MARSHES

Horreur

2015 - NSW, AUSTRALIA

R: Roger Scott

dp: Giovanni C. Lorusso

p: Christine Tan, 28productions



QUELQUES FORMATS COURTS

SEULE LA TENDRESSE

Court métrage Durée: 50' 2025 - Rhône-Alpes, FRANCE
R: Nicolas Giuliani dp: Christophe Chauvin p: Films Hatari, CNC, Arte



APNEES | ALARMS

Court métrage Durée: 17' 2024 - Troyes, France
R: Nicolas Panay dp: Giovanni C Lorusso p: Les Films Norfolk



TINIKLING

Court métrage Durée: 19' 2023 - Metz, FRANCE
R: Nicolas Birkenstock dp: Giovanni C Lorusso p: TS productions, Arte

festival **tous courts**

LES MARQUISES

Court métrage Durée: 26' 2023 - Strasbourg & Ardèche, FR.
R: Adrien Selbert dp: Laetitia Montalembert p: Haiku Films, Arte



FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
INDÉPENDANT
DE BORDEAUX

COUPEUR DE ROUTE | ROADTRIPPER

Court métrage Durée: 20' 2021 - Bordeaux, FRANCE
R: Christophe Granger dp: Christophe Chauvin p: Haiku Films, Arte



LE POINT DE REPRISE | BREAKPOINT

Court métrage Durée: 17' 2021 - Troyes, FRANCE
R: Nicolas Panay dp: Giovanni C Lorusso p: Les Films Norfolk, Bagan



NOS LIONS | BIRD OF PARADISE

Court métrage Durée: 21' 2020 - Strasbourg, FRANCE
R: Mareike Engelhardt dp: Jonathan Ricquebourg p: Grands Huit, France 2, CNC



THE DIVER | DES PROFONDEURS

Court métrage Durée: 13' 2019 - Tasmania, AUSTRALIA
R: Michael Leonard, Jamie Helmer dp: Giovanni C Lorusso p: Les Valseurs, Golden Moss Films, Arte



BOUSTIFAILLE | GRUB

Court métrage Durée: 17' 2018 - Paris, FRANCE
R: Pierre Mazingarbe dp: Brice Pancot p: Balades Sauvages, Arte, CNC, Pictanovo



THE KNIFE SALESMAN

Court métrage Durée: 10' 2016 - Melbourne, AUSTRALIA
R: Michael Leonard, Jamie Helmer dp: Giovanni C Lorusso p: Golden Moss Films



PAPER CUT

Court métrage Durée: 7' 2018 - Melbourne, AUSTRALIA
R: Virginia Gay dp: Sky Davies p: Nicolette Minster



BEYOND THE BRIDGE

Moyen métrage Durée: 40' 2016 - Phnom Penh, CAMBODIA
R: Sotho Kulikar dp: Giovanni C Lorusso p: Hanuman Film, Japan Foundation



A COURT D'ENFANTS | SHORTAGE OF CHILDREN

Moyen métrage Durée: 45' 2014 - FRANCE & REUNION ISLAND
R: Marie-Hélène Roux dp: Senda Bonnet p: Cynthia Pinet, 1divided



QUELQUES PUBLICITÉS

Siggi's 'The simpler the better'

3 x 15" TVC - International campaign

R: James Maciver

dp: Thomas Collard

2024 - Paris, France

a: ShortLinks // p: BlackBox

Leerdamer 'Incognito'

2 x 20" TVC - International campaign

R: Fred De Loof

dp: Jean-Paul Agostini

2024 - Paris, France

a: ShortLinks // p: BlackBox

Chanel 'Coco Mademoiselle'

3D Digital billboard - International campaign

R: Stéphane Pivron

dp: Elodie Tahtane

2023 - Paris, France

a: ShortLinks // p: BlackBox

Louboutin 'ABRACADABRA - Eyeshadow's Duo'

3 x 15" TVC + Photos P.O.S + digital content - International campaign

Photographe: Charlotte Navio

Réal.: Shaun Severi

dp: Martin Konrad

1ere Ass. M.E.S + coordinatrice photo

2022 - Paris, France

a: Puig // p: The Mill Paris

Cité Internationale de la langue Française 'Molière's show'

Museum's installation - permanent exhibition - 10" film

R: Nicolas Thépot

dp: Christophe Graillot

2022 - Paris, France

a: Monuments Nationaux // p: The Mill Paris

France Télévision 'Fêtes'

3 x 40" TVC

R: Elisa Pascarel & G.C.L.

dp: Giovanni C. Lorusso

Co-réal + directrice de production

2021 - Paris, France

agence / prod: Gédéon com.

Hyundai 'Un jeu d'enfant'

Collection of 4 x 60" Digital ads

R: Hadrien Picard

dp: Giovanni C. Lorusso

2020 - Paris, France

a: Kazam // p: Bijoute

Goldstone 'All I know'

Music Video

R: Emmanuel Lipszyc & G.C. Lorusso

dp: Giovanni C. Lorusso

1ere Ass. M.E.S + directrice de production

2019 - Johannesburg, South Africa

Music label: Wagram / prod: GEDEON COM.

French Tennis Federation 'Rolex Open 2019'

60" TVC (Tv & theatre)

R: Christophe Simon

dp: Giovanni C. Lorusso

2018 - Paris, France

agence / prod: Smart Aleck

Australian Ballet 'Night Out at the Ballet'

60" TVC

R: Derry Sheehan & David Ellis

dp: David Rusanow

1ere Ass. M.E.S + directrice de production

2018 - Melbourne, Australia

a / p: Tooth & Claw

Salvation Army 'Christmas 2017'

60" TVC + 30" Cutdown +15" Cutdown

R: Michelle Joy Lloyd

dp: Ryan Alexander Lloyd

2017 - New South Wales, Australia

a: SALVOS Direct // p: Shane Burrell, Mezzanine

Jayco 'Do less, more'

60" TVC

R: John Pace

dp: Marden Dean

2018 - Melbourne, Australia

a: Fenton-Stephens // p: Hooves

Slurpee 'Summer At The Beach'

3 x 30" digital ads

R: John Pace

dp: Marden Dean

2017 - Melbourne, Australia

a: Isobar Australia // p: Hooves

France 3 'One For All, All For One'

Collection of TVC - 40x 15", shot over 2 years

R: Nicolas Thépot

dp: Michel Bousquet

1ere Ass. M.E.S + directrice de production

2012 & 2013 - France & South Africa

a: France Télévisions // p: Gédéon com.

OCS 'HBO Generation'

Collection of TVC - 13x 30"

R: Clément Deneux

dp: Maxime Baïle

2013 - Paris, France

a: OCS direct // p: Gédéon com.